

+ JUNIOR bebek-çocuk odaları dergisi + CONTRACT ofis sistemleri dergisi

EKİM
No: 149



MAISON FRANÇAISE

Sezon vitrinlerimden
116 kanepeler

Gold, gümüş ve
bronz her yerde!

Tüm detaylarıyla
İstanbul Design Week

Organize olma zamanı:
Oda oda saklama çözümleri

Evde ayna oyunları

Yaratıcı isimler
kış trendlerini ve
yenilikleri anlatıyor

Patine ve varak tutkusunu

En değerli sanatçı
eseriniz hangisi?

İlham veren
şehir evleri

Missoni'nin
mutfağında
konuk oldu

modern feminen tarz

dengeli, elegan ve sıcak mekânlar yaratıyor

Sergi: Barbarlar sofrası

Fuarın en çok inceleme altına alınan sergilerinden birisi Barbarlar adlı grubun, Barbarlar Sofrası adını verdikleri, masa üstü objelerinden oluşan sergiydi. Serginin ilgi çekmesinin en büyük nedeni, birçok Türk tasarım tüketicisi ve izleyicisi için yeni olan bir teknikle üretilen ürünün sunmalarıydı. Murad Babadağ, Taner Şekercioğlu, Alper Böler, Ömer Ünal, Gökhan Karakuş, Hakan Gencol, Erkmen Savaşkan, Defne Koz, Erdem Akan, Oya Akman, Murad Babadağ, Alper Böler, Ela Cindoruk, Yankı Göktepe, Gamze Güven, Sedef Haydaroğlu, Eray Makal, Kunter Şekercioğlu'ndan oluşan Barbarlar grubu, hızlı prototipleme teknolojisini kullanarak ürünlerini tasarladılar. Bu teknoloji,

yazıcının kağıt üzerinde satır satır bir metin oluşturması gibi, lazer ışınları ile katılaştırılan sıvı polimer (seçmeli lazer sinterlemesi ya da ısıtarak toz bağlama tekniği) sayesinde üç boyutlu bir objeyi tabaka tabaka inşa ediyor. Bu teknoloji sayesinde, dijital olarak tasarlanan nesnelere, nesnelere hareketli parçalarını, takip sökmeden ve herhangi bir kalıba dökmeden üretmek mümkün oluyor. 15 tasarımcıdan oluşan Barbarlar grubu hızlı prototipleme tekniği ile masa üstü objeleri tasarladılar. Grubun adı her ne kadar Barbarlar ve serginin adı da Barbarlar sofrası olsa da üretim tekniği sayesinde belki de objeler son derece zarif bir görünüme sahipti. www.barbarlar.org



1. Kunter Şekercioğlu Trefail kase. 2. Eray Makal tasarımı Saka kuş yemiği. 3. Alper Böler ve Ömer Ünal tasarımı Yuva yumurtalık. 4. Defne Koz tasarımı Barbaric Cüt bıçak seti. 5. Yankı Göktepe tasarımı Havan. 6. 15 tasarımcıdan oluşan Barbarlar grubu hızlı prototipleme tekniği ile masa üstü objeleri tasarladılar. 7. Erdem Akan tasarımı Barbar Forever. 8. Taner Şekercioğlu Gelbaba aydınlatma.

